CapÃ-tulo 2

by Sombraico-Huesos

Category: Misc. Books Genre: Humor, Romance Language: Spanish

Language: Spanish Status: In-Progress

Published: 2016-04-11 04:49:03 Updated: 2016-04-11 04:49:03 Packaged: 2016-04-27 19:02:31

Rating: T Chapters: 1 Words: 3,157

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Siguen las aventuras de los Mosco-Donchos

CapÃ-tulo 2

CapÃ-tulo 2: Entre pesadillas, ilusiones y la realidad… recordando al lobo-bestia, imÃ;genes raras, llegando tarde a la cita, ¿quién es ella?… secretos de amnesia y una plÃ;tica dolorosa

â€| Todo estaba bastante oscuro en mi cuarto â€"ni siquiera podÃ-as ver las manos en el frente-, o al menos eso creÃ-a cuando desperté, no sabÃ-a con exactitud el clima pero hacÃ-a bastante frÃ-oâ€| un frÃ-o congelante, como si estuvieses en alguno de los dos Polos y esto mismo te hacÃ-a perder el conocimiento.

Una luz se veÃ-a al fondo, me sentÃ-a que estaba a punto de pasar a otro plano pero no se sentÃ-a esa sensación tan agradable acompañado de un lamento muy terrorÃ-fico _hasta daban ganas de echarte a correr por donde habÃ-as venido- quise ir pero a cada paso que daba, ese camino se volvÃ-a un tipo de laberinto… aðn seguÃ-a caminando; un dolor me empezó a punsar en la frente extendiéndose en todo mi cuerpo pero también querÃ-a parar lo que estaba haciendo pero ya era imposible porque la curiosidad y una fortaleza me hacÃ-an andando.

-No entres â€" dijo la voz de un niño - … por favor… hagas lo que hagas no entres ahÃ-

Esa voz familiar me paró en secoâ€| él estaba sollozo y provocaba que recordara algo, la voz una y otra vez me hacÃ-a recordar pero no podÃ-aâ€| además de que empezó a darme migraña, querÃ-a seguir pero el pequeño llanto del enano me seguÃ-a deteniendo y sin poder avanzar; sin saber qué hacer en esa situación, la desesperación, la migraña todo me provocaba acompañar al enano en su lamentoâ€| Aquella migraña como iniciaba a crecerâ€|. Vi demasiadas ilusiones como si fueran varias pelÃ-culas ante mis ojos en aquel mundo bizarroâ€| sin querer, una sensación de que mi cuerpo se

desintegrara por partes con un dolor muy culerÃ-simo que me hizo caer sobre mis rodillas… jadeaba por la presión del ambiente, la luz venÃ-a mientras me iluminaba de poco en poco… mi mirar estaba ida…

La mita de mi cara se puso blanca como el mÃ;rmol, mis pÃ;rpados se habÃ-an convertido totalmente negros como si me hubiesen hecho moretones o incluso como si fuese un panda todo tiernoâ \in | peroâ \in | esa parte se cayó en forma fetal, era verme ahÃ- tirado en el suelo pero sin la gorra ni playera solamente con mi short negor favorito que le llegaba casi a las rodillas. Era una rareza ya que parte de su cuerpo se materializaba de forma digital y saca un humo muy extraÃ \pm o; empezaba a verse como una cola de loboâ \in | todo era de un lobo pero idÃ \oplus ntico a mi personaâ \in |. DespertÃ \oplus con algo de asombro volteando a todos lados posibles pero su mirada en mÃ- se levantaba a poco con cautela, acercaba su nariz para olerme.

Cuando termino de "conocerme" se puso en sus cuatro patas y se alej \tilde{A}^3 un poco de sin despegar su mirada.

-"GRRRR…- gruñÃ-a con cierta frivolidad â€" grrrrooooooowwwrrr…Â"

Alzó su garra derecha queriendo darme un zarpazo.

-"¿Me vas a herir o qué?" â€" le dije muy vale madres

Frunció el ceño con cierta advertencia a lo que dije.. pero sin percatarme, habÃ-a aparecido el niño de antes de la luz quién se habÃ-a espantado y se puso atrÃ;s de mi para que lo protegiese de aquella bestia que en cierta manera daba miedo, pero no tanto como tener enfrente a Jason, Alien o a Crugerâ€| me levanté con mÃ;s cautela y queriendo proteger al enano. Al verle con miedo podrÃ-an pasar varias cosas.

Al inhalar un poco de aire, subÃ- mi cara sin despegar mi mirada de la bestia, añadiendo a que me pare con pose de ser demasiado valiente… seguÃ-a protegiendo al enano pero por sorpresa al ver esto, aquel lobo-bestia-humano, bajo la mirada en la que quise aprovechar para acércamele pero volvió a subir esa tremenda garra lo que me provocó echar algunos pasos atrÃ;s… exhalé el aire que tenÃ-a guardado y me calme como sin nada y estaba en perfecta sincronÃ-a con la de aquella criatura.

EstÃ; bamos sorprendidos por lo que sucedÃ-aâ \in | el lobo se sentó y con la garra que habÃ-a usado como amenaza, lo acerco para tocarse mÃ; s o menos don estaba el corazón en su pecho, me habÃ-a confundido pero de pronto el pequeño nos habÃ-a seguido en la mÃ-mica; al despegarse mÃ; s cómodo y confianzudo, se acercó a la bestia para saber si lo morderÃ-a o no, pero me sorprendÃ- que ellos tenÃ-an un parecido perfecto ante mÃ-.

-Porfaâ€|- empezó de nuevo con el llanto - Â;no entres!

Por mÃ;s que el enano querÃ-a levantarme era muy imposible, lo agarre de su pantalón y lo movÃ- a mi izquierda, pero decidi entrar por mi cuenta en el momento de que me habÃ-a parado y me eché a correr, lo que no sabÃ-a era que el lobo se habÃ-a parado e impulsarse de la misma manera â€"como un acto reflejo copiado-, pero el mocoso corrió en contra de él para pararlo… lo logró dÃ;ndole una bofetada en

su hocico provocÃ;ndole que se molestara con el mocoso, pero la bestia agachó la mirada en el sentido de estar arrepentido, pero lo que hizo el niño fue cerrar los ojos yâ€| Â;PUM! Le metió un cabezazo que le dio, apenas me volteé cuando escuche el golpetazo, pero mi cuerpo ya estaba a casi ¾ partes del otro lado de la luz peroâ€| -se me tenÃ-a que trabar el andarâ€| Â;PUTA MADRE! disculpenâ€| regresamos al programa habitual- una luz blanca con toque de azul hizo que los dos -tanto el niño como el lobo- se fusionaran, puesto a este evento el niño iba desapareciendo como al principio al vermeâ€| digitalizÃ;ndose, pero el lobo levantaba su cara a lo que era el cielo, y el chamaquito se le estaba metiendo en la frenteâ€| este acto era tan desgarrador por los aullidos y gruñidos que no podÃ-a calmarlos.

Cuando termin \tilde{A}^3 el dolor, el lobo se sacudi \tilde{A}^3 con ganas, al verme que iba ya de salida tom \tilde{A}^3 de nuevo el vuelo para alcanzarme con todas esas ganas $\hat{a} \in |$ para su desfortuna no pudo llegar a que aquella luz lo tragara conmigo, el cual el pobre lobo, se estaba aferr \tilde{A}_1 ndose pero al paso que lo intentaba se iba desapareciendo de mi vista $\hat{a} \in |$ todo qued \tilde{A}^3 a oscuras otra vez $\hat{a} \in |$

- "¿Huesos?"- era una voz de una niña de seis años

La cara la ten \tilde{A} -a deslumbrada junto con el lugar, no se pod \tilde{A} -a ver m \tilde{A} ; s que aquella silueta.

- "¿SÃ-?" â€" dije pero mi voz no era la que tenÃ-aâ€| si no mÃ;s infantil
- "¿Me puedes hacer una promesa?- me dijo y yo le asentÃ- con mi cabecita - ¿me prometes nunca, de los nunca quitarte el gorro?, buenoâ€| ¿te la quitaras cuando te bañes y/o parecido?"

VolvÃ- a asentir sin miedoâ \in | todo se empezaba a desvanecer por culpa de una melodÃ-a externa al sueño, pero era conocida y bastante ruidosa e hizo que me despertara con cierta dificultad y sacadera de onda; al momento de querer levantarme de mi lugar de dormir, me percaté que ya estaba en el colchón que estaba debajo de la hamaca â \in "sÃ- lector, la que estÃ; pegada a una de las paredes de mi cuarto y frente al clóset-.

Me dio un poco de dolor de cabezaâ \in | ¿serÃ-a por ese pinche sueño todo raro o por el madrazo que me di al caer?, la neta no sabÃ-a y ni me importaba lo que habÃ-a pasado, pero si importaba que era para apresurarme para salir con los mosco-dónchos y saber si la chava que nos invitó estarÃ-a ahÃ-. El reloj estaba marcando las 8:32, fui a mi clóset para buscar algo limpio para ponerme después de un suculento baño. Al entrar al baño, abrÃ- las llaves de las dos aguas para empezar desde luego la quitadera de ropa, pero al ponerme la toalla en la cabeza, me sentÃ-a cauteloso de no verme en el espejo, pero al fin de cuentas el agua ya estaba en su punto y me metÃ- sin rechistar.

Quince minutos después, habÃ-a terminado â€"sÃ-, me bañe detenidamente, pero fue rÃ;pido- sequé en primera mi cuerpo y me puse nuevos bóxerâ€| acto seguido el pantalón, al ponerme la toalla de nuevo en la cabeza me seque rÃ;pidamenteâ€| me fui directo a mi cuarto por la razón de que se me olvido agarrar una playera, pero sentÃ- otra presencia pero no le di caso y cerré la puerta para evitar problemas.

Mi espanto era tan grande por la sencilla razón de por qué habÃ-a salido de mi cabeza y estuviese en mi cuarto como si nada, viéndome con unos ojos asesinos tranquilos cerca de donde habÃ-a dormido â€"en la esquina para ser más exactos- aparte de que el pánico me invadÃ-a a cada segundo, el lobo vio una playera limpia que querÃ-a usar esa misma noche, lo agarro con su peludo hocico para después entregármela con una sutileza; al agarrarla con miedo me la pues como el rayo que cae en el suelo, pero ahora ese lobo se paró en sus patas traseras… se veÃ-a mucho más alto que en sus cuatro patas… más que yoâ€| me habÃ-a caÃ-do en mis posaderas.

Esa cosa de seguro querÃ-a comerme o algo, pero me habÃ-a peinado sin percatarme de que si tenÃ-a melena y después puso mi gorra para tapar aquella "desnuda cabeza" mÃ-a.

- -¿Cómo demonios…?- empezaba a agitarme
- -… quÃ-… señalo su cabeza intentando hablar â€" eite…
- ¿Â¡DE MI MENTE!? â€" Le pregunte exaltado â€" pero si tú eresâ€| eresâ€| ¡UNA PINCHE ILUSIÃ"N DE MI CABEZA, UN PUTO SUEÃ'O! â€" me habÃ-a agarrado de la parte de atrás de mi cabeza con la garra derecha y me puso su frente contra la mÃ-a dejándome ver varias imágenes, una sensación cálida y placentera que hasta me provoco recordar algo muy -demasiado- profundo de mÃ-s pensamientos neurológicos
- Entonces… ese chamaco… era- me habÃ-a palidecido
- …T-Tð… se despegó señalando ahora mi pecho
- Y-yoâ€| te hiceâ€| de ¿niño? â€" le cuestione sacado de onda â€" me refiero a que te dibujeâ€|

 \tilde{A} %l asinti \tilde{A} 3 con lo que al parecer era una sonrisa amable

- ¿Cómo te habÃ-a puesto? â€" me empecé a rascar la cabeza, cuando habÃ-an tocado la puerta.
- - \hat{A} ;Hermanito, te buscan en la ventana!- hab \tilde{A} -a gritado $F\tilde{A}$;ti, qui \tilde{A} ©n segundos despu \tilde{A} ©s bajo r \tilde{A} ;pidamente las escaleras

Como unos 3 minutos de estar viendo el techo por lo que sucediÃ³, alguien abriÃ³ frenético la puerta de mi cuarto.

 - Â;NO MAMES GÜEY†| PERDÓN! – Era Beleck quien se tiro para revisarme - Â;estÃ;s vivo mosco? - me abofeteaba con ganas pero sin tanto dolor

- -Eso creo- cuando me ayudo a levantarme, vi a todo el cuarto pero ya no estaba el lobo
- -¿EstÃ;s bien Huesos?- habÃ-a llegado el Goerdo

Le asentÃ- algo confundido

- -Menos mal…- el Gordo se secaba el sudor de la frente â€" vÃ;monos ya se nos hizo tarde…
- Al irnos acarreados por la hora â€"casi daban las 9 de la nochecita-, bajamos las escaleras con tremor pero con cuidado para no resbalarnos y caer para después accidentar al que estaba al frente del otro, mis hermanas y mi madre estaban afuera, viendo la estrellada noche luminosa con jðbilo, pero una de ellas nos sintió que nos tenÃ-amos que irnos en friega.
- -"¿Dessair?"- era Liz pero parecÃ-a una princesa.

Volte \tilde{A} © a verla para darle mi atenci \tilde{A} ³n, pero le gru \tilde{A} ± \tilde{A} - en manera de afirmarle que estaba presente.

-"Apresúrate… es tarde"- se habÃ-a cortado su voz

Agité mi cabeza, puesto a que regrese al mundo real y esto mismo me sorprendió que algo en mi mente pudo llegar a imaginar tan escabroso y raro al mismo tiempo, el caso era de que Liz al verme me dio un poco mÃ;s de dinero porque sabÃ-a que saldrÃ-a a algún lugar, rozando ese preciosos dedos sobre mis mejillas, mientras me daba una sonrisa, con eso me di cuenta de que los moscos me gritaban al otro lado de la calle puesto a que ya estaban arriba de un taxi que nos dejarÃ-a hasta el lugar.

Ztupid

Ztreet

- -¿en serio no los ha visto pasar Don Güero?- esa voz femenina era la de Thaly, quien estaba en la entrada del lugar buscÃ;ndonos a los dos lados con cierta preocupación ¿cree que lleguen…?
- SÃ- llegan, pero no los he visto pero tú deberÃ-as de irte preparando ya casi es hora, corre niña a los vestidores â€" le dijo con confianza el don

Ztupid

Ztreet

Llegamos a tiempo al Bar-Restaurante, la cual varias meseras iban y venÃ-an de mesa a otra y a lo que parecÃ-a la barra donde estaba la caja registradora, porque una a otra mesera, dejaban notas para que los cocineros pudieran checar las órdenes y nos habÃ-a visto Don Güero y nos hizo pasar con su simpática sonrisa; una mesera nos vio llegar y nos saludó desde lo lejos, y nos señaló una mesa â€"la de siempre, estaba ubicada a unos escasos metros de lo que era el escenario-, y otras meseras habÃ-an llevado la misma comida, tres tortas de choriquezo, con un barril lleno de refresco y otro de cerveza de raÃ-z solo para mi â€"creo que cada barril contenÃ-a como 6 litros-.

-Buenas noches gente, y sean bienvenidos a nuestro Bar-Restaurante familiar Calavera- habÃ-a llegado una presentadora â€" en esta noche queremos darle la bienvenida a una chica muy guapa, quien ha pedido a nuestro gran señor, Roman, el darles un pequeño concierto…

Mientras hablaba los tres empezamos a avorazar la comida con gentileza, sin darle atenci \tilde{A}^3 n a lo que dec \tilde{A} -a la se \tilde{A} +orita, y nos dec \tilde{A} -amos algo acerca de nuestros platos, -aunque admito que omit \tilde{A} - que mi torta era de hongos con queso, y el de los moscos s \tilde{A} - era el de chori queso -, hasta que nos enteramos que el p \tilde{A}° blico inici \tilde{A}^3 con los aplausos de bienvenida y les seguimos el asunto. Al momento de que apagaron las luces, unos pasos se aproximaban al escenario, pero todos cuchicheaban de qu \tilde{A} © tipo de chava podr \tilde{A} -a ser, \hat{A} ;yo qu \tilde{A} © s \tilde{A} ©?

Las luces se encendieron, pero de una u otra manera era la chava de hoy en la tarde, la cual se me habã-a olvidado, se habã-a presentado con alegres gestos, pero ella no sabã-a que tendrã-a el apoyo de unos tipos que trabajaban en aquel lugar para ayudar a la cantante.

Empezaron con una canción muy buena… (Desde este punto lector te recomiendo que escuches a Luis Fonsi con la rola de "Nada es para siempre")

 $-\hat{A}$ ¿Quién es ella?- le pregunte a Beleck ya que estaba mÃ;s cerca de mÃ- con un bocado de torta, mientras agarraba lo que quedaba de torta en una de las manos y veÃ-a a esa niÃ \pm a linda

-Es la chava de hoyâ€|- se pasó el bocado â€" con la que te tropezaste y nos invito

Hice una cara de "aaaaaaâ€| que chidoâ€|", y empezamos a disfrutar de su melodiosa voz; canción tras canción, las personas que estaban ahÃ- admirando del espectÃ; culo, se deleitaban junto con sus respectivas bebidas, de nuestra parte ya estÃ; bamos por la tercera o cuarta torta, en ocasiones Ã-bamos al baño cuando se hacÃ-a una pausa, pero un lo que era en la última parte del show, la voz de la niña me llego tanto al kokóro (corazón) que me quede hipnotizado como si ella fuera una sirena… hasta que de la nada, me quede dormido y mi frente golpeó la mesa. Este acto fue porque estaba en primera demasiado cansado, dos porque esa voz me habÃ-a tranquilizado junto con la comida y tres, habÃ-a una razón por la que me dio como ese sueño â€"no es mal de puerquito lectorâ€|no que no-

Thaly se quer \tilde{A} -a acercar pero al momento, el Gordo me hab \tilde{A} -a cargado de nuevo en su espalda y le pidi \tilde{A}^3 que no se acercara $\hat{a} \in \mathbb{C}$ por el otro lado Beleck $\hat{a} \in \mathbb{C}$ quien fue personalmente a pagar la cuenta y regresar para ayudar a que se me cargara- vio a la ni \tilde{A} ±a.

-Lo sentimos mucho de nuevo pero nuestro amigo, est \tilde{A}_i cansado, pero al menos s \tilde{A}_i 0 que si te vuelve a ver te agradecer \tilde{A}_i 1 por esta \tilde{a}_i 6 - hizo ademanes raros \tilde{a}_i 6 "velada", as \tilde{A}_i 6 que con permiso y buena noche, los tres nos fuimos, pero la cara de Thaly de felicidad y nervios, se convirti \tilde{A}_i 8 en una de tristeza.

El don al ver este acto el abraz \tilde{A}^3 desde sus hombros, para darle la confianza $\hat{a} \in \ \mid$

- -Ese chico… sé que lo conoces- le brindó una sonrisa- pero él no se acuerda de ti…
- ¿A qué se refiere?- le vio con duda existencial

"Cuando te fuiste hace como 13 añosâ€| bueno casi, ellos me pidieron que los acompañara, pero no podÃ-a por las razones que sus respectivas familias pensarÃ-an que me los habÃ-a robado, o les harÃ-a cosas malasâ€| -tomó un respiro- querÃ-an irte a buscar hasta el Aeropuerto, pero no sé qué tienen, principalmente Huesos, que me convencieron m, pero avise a sus familias para darles la noticias, alo que estaban en cierta manera de acuerdo, asÃ- fue que me los lleve en friega hasta donde estabas con tu mami.

HabÃ-amos tardado bastante en llegar por el trÃ;nsito, pero escuchamos que el vuelo estaba a punto de irseâ€| no sé cómo explicarte esto pero el pequeño Huesos, se en carrero como si fuera una luz hasta que llego a la puerta de tu vuelo, pero ya era tardeâ€|. Empezó a gritarte desde la ventana cuando el avión iniciaba su marchaâ€| sus amigos llegaron a pararlo para que dejara de pegarse la frente, hasta que la familia de Huesos se lo llevaronâ€| ya sabes para evitar vergýenza.

Se veÃ-a peor que el cadÃ;ver de alguien, pero me enteré que ese mismo dÃ-a sufrió un accidente muy severo, le diagnosticaron si no mal recuerdo, amnesia temporla, en serioâ \in | aunque no me creasâ \in |solo sé o me dijeron que le cosieron casi toda la frente, pero gracias a Dios, sobrevivió"

Thaly se hab \tilde{A} -a quedado at \tilde{A}^3 nita por lo que escucho, pero por lo mismo que me hab \tilde{A} -a pasado, un nudo en la garganta se le form \tilde{A}^3 , provocando llanto muy fuerte, lo que le hizo caer en sus rodillas \hat{a} \in |

- -Tengoâ€|- se dijo en voz alta ¿tengo oportunidad, Don?
- Si tienes las armasâ€| sÃ-â€| se encuclilló â€" pero ten esperanza y fe pequeñaâ€| y déjate guiar por tu corazoncitoâ€|
- -Lo haré… sus ojos se tornaron a unos mÃ;s valientes para seguir peleando…
- "¿Acaso ella podrÃ; hacer algo para que nuestro huesudo protagonista pueda saber su pasado, acaso viene algo para nuestros Moscos (mosqueteros) libren aventuras?, si quieres saber más… ¡espera el tercer CapÃ-tulo de esta novela!
- *CapÃ-tulo 2 acabado*

End file.